

Bc. Lucie Radoňová

Po studiu oboru konzervování - restaurování textilu na Vysoké školy chemicko-technologické se kromě restaurování textilu věnuje i restaurování kůží a zajímá se i o plasty v muzejních sbírkách. Absolvovala půlroční zahraniční stáž v Heritage Malta, pravidelně se účastní vědeckých konferencí a neztrácí tak kontakt s novými poznatky v oboru restaurování.

Spolupracuje také s odbornými školami (VŠCHT, VOŠTŘ) a podílí se na odborném vzdělávání studentek v oboru restaurování textilu. V roce 2014 získala povolení Ministerstva kultury ČR k restaurování kulturních památek ve specializaci restaurování uměleckořemeslných děl z textilu a usní.

V posledním roce pracovala například na restaurování kočáru pro výstavu Zapřažená krása (Správa Pražského hradu), restaurovala korouhve, prapory a pohřební štíty pro expozici Řemesla v pořádku (Muzeum hlavního města Prahy) a také se podílela na přípravě předmětů pro výstavu Praha pevnost v srdci Evropy, která se koná v Soulu v Korejské republice.